

ขอบเขตของงาน (Terms of Reference : TOR)

จัดจ้างพัฒนาสื่อดิจิทัลเพื่อบริการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรมบนแพลตฟอร์มบริการดิจิทัล

1. ความเป็นมา

กิจกรรมการพัฒนาศูนย์ความรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (Science and Technology Knowledge Center, STKC) เป็นโครงการที่กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ได้พัฒนาขึ้นในปีงบประมาณ พ.ศ. 2547 ภายใต้การดำเนินงานของ กองระบบและบริหารข้อมูล เชิงยุทธศาสตร์การอุดมศึกษาวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (กรข.) สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว.) ที่มุ่งเน้นให้บริการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรม (วทน.) สู่กลุ่มผู้รับบริการผ่านช่องทางต่างๆ บนระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (Internet) ได้แก่ เว็บไซต์ (Website) โมบายแอปพลิเคชัน (Mobile Application) สื่อสังคมออนไลน์ (Social Media) หรือ วิดีโอสตรีมมิ่ง (Video Streaming) เป็นต้น และมุ่งเน้นการเป็นศูนย์กลางฐานความรู้ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีสำหรับเด็กและเยาวชนของประเทศ ซึ่งสอดคล้องกับทิศทางการพัฒนาประเทศไทยภายใต้แผนพัฒนา ดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม ที่มุ่งเน้นการสร้างสังคมคุณภาพที่ทั่วถึง เท่าเทียมด้วยเทคโนโลยีดิจิทัล เพื่อสร้างโอกาสและความเท่าเทียมในการเข้าถึงและใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีดิจิทัลสำหรับประชาชน สร้างสื่อ คลังสื่อและแหล่งเรียนรู้ดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิตที่ประชาชนเข้าถึงได้อย่างสะดวก ผ่านทั้ง ระบบโทรคมนาคม ระบบแพร่ภาพกระจายเสียง และสื่อหลอมรวม รวมทั้งเพิ่มโอกาสการได้รับการศึกษาที่มี มาตรฐานของนักเรียนและประชาชน แบบทุกวัย ทุกที่ ทุกเวลาด้วยเทคโนโลยีดิจิทัล

ดังนั้น จึงมีความจำเป็นต้องมีการพัฒนาและเผยแพร่สื่อองค์ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรมในรูปแบบดิจิทัลให้แก่เด็ก เยาวชน และประชาชน ที่ผู้ใช้อินเทอร์เน็ตสามารถมองเห็นภาพและ เข้าใจง่าย เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรม และเพื่อให้เกิด การปลูกฝังรากฐานความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรมให้กับกลุ่มเป้าหมายให้สามารถ ต่อยอดองค์ความรู้และนำไปพัฒนาประเทศชาติต่อไป

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อผลิตสื่อองค์ความรู้ที่มีคุณภาพด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรม
- 2.2 เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจและสร้างแรงบันดาลใจให้กับเด็ก เยาวชน และประชาชน ด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรมผ่านสื่อดิจิทัลที่เข้าใจง่าย
- 2.3 เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมที่สร้างสรรค์ องค์ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรม

3. เป้าหมาย

เพื่อให้เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไปเกิดความรู้ความเข้าใจในด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรมผ่านสื่อดิจิทัลที่เข้าใจง่าย

อธิบดี

ณ

ว

4. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

- 4.1 มีความสามารถตามกฎหมาย
- 4.2 ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
- 4.3 ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
- 4.4 ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบ ที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศ ของกรมบัญชีกลาง
- 4.5 ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงาน ของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วน ผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
- 4.6 มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหาร พัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา
- 4.7 เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว
- 4.8 ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่ สำนักงาน ปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ณ วันประกาศประกวดราคา อิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม ในการประกวด ราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้
- 4.9 ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทยเว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่น ข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น
- 4.10 ผู้เสนอราคาต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลาง
- 4.11 ผู้เสนอราคาต้องมีผลงานการรับจ้างผลิตสื่อที่มีลักษณะเดียวกันกับโครงการนี้ มูลค่าโครงการ ไม่น้อยกว่า 1,000,000 บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน) ต่อโครงการซึ่งเป็นสัญญาเดี่ยวและเป็นผลงาน ที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือเอกชนที่เชื่อถือได้ โดยแนบสำเนา หนังสือรับรองผลงาน หรือคู่สัญญาที่มีอายุไม่เกิน 3 ปีอย่างน้อย 1 ผลงาน นับตั้งแต่วันที่ ส่งมอบผลงานถึงวันที่ยื่นเสนอราคาการจ้างครั้งนี้
- 4.12 ผู้เสนอราคาต้องเสนอรายชื่อผู้เชี่ยวชาญหรือผู้ที่ทำงานหรือผู้ที่มีผลงานวิจัยในสาขาความรู้เฉพาะ เรื่องตามหัวข้อเรื่องในข้อ 5.1.2 ซึ่งจะต้องทำการตรวจสอบและให้การรับรองเนื้อหา โดยต้องแนบ ประวัติหรือผลงานวิจัยหรือใบรับรอง (Certified) ของผู้เชี่ยวชาญหรือผู้ที่ทำงานหรือผู้ที่มีผลงานวิจัย ดังกล่าวในวันยื่นด้วย

อธิบดีฯ นร. 

5. ขอบเขตงาน

5.1 ผู้เสนอราคาจะต้องออกแบบและจัดทำสื่อวีดิทัศน์ในรูปแบบการ์ตูน Animation จำนวน 2 รูปแบบ ดังนี้

5.1.1 ผู้เสนอราคาจะต้องจัดทำสื่อวีดิทัศน์ 2 รูปแบบดังนี้

5.1.1.1 แบบที่ 1 Animation นำเสนอในรูปแบบชุดความรู้ จำนวน 12 ตอน พร้อมคำบรรยาย และล่ามภาษามือประกอบการบรรยายของสื่อวีดิทัศน์ โดยมีความยาวในการนำเสนอ ไม่น้อยกว่า 1.30 นาทีต่อตอน

5.1.1.2 แบบที่ 2 Animation นำเสนอในรูปแบบภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง โดยมีความยาว ในการนำเสนอไม่น้อยกว่า 10 นาที

5.1.2 ดำเนินการออกแบบและจัดทำสื่อวีดิทัศน์ในรูปแบบการ์ตูน Animation ที่ไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ และต้องเหมาะสมสอดคล้องกับเนื้อหาการให้ความรู้ และมีการตรวจสอบความถูกต้องของ เนื้อหาโดยผู้เชี่ยวชาญหรือผู้ที่ทำงานหรือผู้ที่มีผลงานวิจัยในสาขาความรู้เฉพาะเรื่อง โดยผู้ เสนอราคาต้องส่งตัวอย่างผลงานและเนื้อหาต้นฉบับที่จะใช้ในการจัดทำสื่อทั้งหมดให้ทาง คณะกรรมการตรวจรับพัสดุพิจารณาเห็นชอบก่อนดำเนินการผลิตสื่อ โดยเลือกหัวข้อสำหรับการผลิตสื่อจากหัวข้อเรื่องทั้งหมดดังนี้

5.1.2.1 วิทยาศาสตร์ธรรมชาติ

5.1.2.2 วิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี

5.1.2.3 วิทยาศาสตร์การแพทย์

5.1.2.4 เกษตรศาสตร์

5.1.2.5 สังคมศาสตร์

5.1.2.6 มนุษยศาสตร์

5.1.3 ดำเนินการผลิตสื่อวีดิทัศน์ในรูปแบบการ์ตูน Animation ต้องใช้ตัวละครและโลโก้ ของศูนย์ความรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (STKC) ที่กำหนดให้ในการจัดทำทั้งหมด

5.1.4 ออกแบบภาพสำหรับการประชาสัมพันธ์สื่อวีดิทัศน์ ดังนี้

5.1.4.1 ออกแบบโปสเตอร์สำหรับชุดความรู้ จำนวน 12 แบบ

5.1.4.2 ออกแบบโปสเตอร์สำหรับภาพยนตร์ จำนวน 2 แบบ

5.1.5 ผู้เสนอราคาจะต้องนำเสนอโครงร่างการนำเสนอของการ์ตูน Animation (Storyboard) ให้กับ คณะกรรมการตรวจรับพัสดุพิจารณาเห็นชอบก่อนดำเนินการผลิต

5.1.6 ผู้เสนอราคาจะต้องดำเนินการแก้ไขหรือจัดทำใหม่ หากคุณภาพผลงานของสื่อไม่เป็นไปตาม ต้นฉบับ ตามที่คณะกรรมการตรวจรับพัสดุให้ความเห็นชอบ

5.1.7 หากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุมีความต้องการที่ต้องเปลี่ยนหัวข้อในข้อ 5.1.2 ผู้เสนอราคา จะต้องนำเสนอหัวข้อที่เปลี่ยนแปลงให้กับคณะกรรมการพิจารณาภายใน 45 วัน หลังจาก ได้รับหนังสือแจ้ง

อธิบดีฯ

ณ

๒

- 5.2 ผู้เสนอราคาจะต้องจัดหาวัสดุและอุปกรณ์สำหรับการจัดกิจกรรมและตกแต่งสถานที่เพื่อนำเสนอผลงานของ STKC และสื่อวีดิทัศน์ที่จัดทำขึ้น ซึ่งเป็นการจัดกิจกรรมเป็นระยะเวลารวมไม่น้อยกว่า 3 วัน ในพื้นที่ที่คณะกรรมการตรวจรับพัสดุกำหนดและมีเจ้าหน้าที่ของ สป.อว. ร่วมในการดำเนินการจำนวนไม่น้อยกว่า 2 คน ซึ่งผู้เสนอราคาจะต้องเป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายในการเดินทาง ค่าขนส่งวัสดุและอุปกรณ์ ค่าที่พักและค่าใช้จ่ายอื่นที่เกี่ยวข้องกับการจัดกิจกรรมต่างๆ ให้กับเจ้าหน้าที่ของ สป.อว. ทั้งหมด
- 5.3 ผู้เสนอราคาจะต้องออกแบบและจัดทำสื่อสร้างภาพลักษณ์ของ STKC ที่ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ เพื่อใช้ประกอบการจัดกิจกรรมของ STKC จำนวนไม่น้อยกว่า 500 ชิ้น
- 5.4 ผู้เสนอราคาจะต้องออกแบบและผลิตวัสดุประกอบสื่อเพื่อกระตุ้นความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรมของ STKC จำนวนไม่น้อยกว่า 2,000 ชิ้น โดยจะต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุก่อนการดำเนินการจัดทำ

6. ระยะเวลาการดำเนินงาน

ผู้เสนอราคาต้องดำเนินการและส่งมอบงานตามข้อ 5 ทั้งหมดภายใน 300 วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา

7. การส่งมอบงาน (งวดงานงวดเงิน)

ในการส่งมอบงานทุกครั้งผู้รับจ้างต้องจัดทำเป็นหนังสือแจ้งรายละเอียดงานและกำหนดวันส่งมอบนำส่งคณะกรรมการตรวจรับพัสดุเพื่อทราบ โดยมีรายละเอียดการส่งมอบงาน ดังนี้

7.1 งวดที่ 1 ผู้รับจ้างต้องจัดทำและส่งมอบงาน ดังต่อไปนี้

- รายงานแนวทางการดำเนินงานเบื้องต้น (Inception Report) โดยแสดงรายละเอียดของวิธีการและแผนการดำเนินงานที่ครอบคลุมขอบข่ายของงาน
- ประวัติและผลงานของผู้เชี่ยวชาญ
- ประวัติและผลงานของทีมพัฒนา
- รายงานการออกแบบโครงร่าง Concept Art สื่อวีดิทัศน์ Animation ในรูปแบบชุดความรู้ และ ในรูปแบบภาพยนตร์

ซึ่งจัดทำเป็นเอกสารและในรูปแบบของ Digital File โดยบรรจุใน Thumb Drive จำนวน 3 ชุด พร้อมส่งให้สำนักงานฯ ภายใน 60 วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา

7.2 งวดที่ 2 ผู้รับจ้างต้องจัดทำและส่งมอบงาน ดังต่อไปนี้

- สื่อวีดิทัศน์ Animation ในรูปแบบชุดความรู้ จำนวน 6 ตอน
- สื่อวีดิทัศน์ Animation ในรูปแบบชุดความรู้พร้อมคำบรรยาย จำนวน 6 ตอน
- ไฟล์คำบรรยายประกอบสื่อวีดิทัศน์ จำนวน 6 ตอน
- โปสเตอร์สำหรับชุดความรู้ จำนวน 6 แบบ
- จัดทำสื่อสร้างภาพลักษณ์ของ STKC 500 ชิ้น

ซึ่งจัดทำเป็นเอกสารและในรูปแบบของ Digital File โดยบรรจุใน Thumb Drive จำนวน 3 ชุด พร้อมส่งให้สำนักงานฯ ภายใน 150 วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา

อธิบดีฯ นร

/7.3 งวดที่ 3...

7.3 งวดที่ 3 ผู้รับจ้างต้องจัดทำและส่งมอบงาน ดังต่อไปนี้

- สื่อวีดิทัศน์ Animation ในรูปแบบชุดความรู้ จำนวน 6 ตอน
- สื่อวีดิทัศน์ Animation ในรูปแบบชุดความรู้พร้อมคำบรรยาย จำนวน 6 ตอน
- ไฟล์คำบรรยายประกอบสื่อวีดิทัศน์ จำนวน 6 ตอน
- โปสเตอร์สำหรับชุดความรู้ จำนวน 6 แบบ
- ผลิตภัณฑ์ประกอบสื่อเพื่อกระตุ้นความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรม 2,000 ชิ้น

ซึ่งจัดทำเป็นเอกสารและในรูปแบบของ Digital File โดยบรรจุใน Thumb Drive จำนวน 3 ชุด พร้อมส่งให้สำนักงานฯ ภายใน 240 วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา

7.4 งวดที่ 4 ผู้รับจ้างต้องจัดทำและส่งมอบงาน ดังต่อไปนี้

- สื่อวีดิทัศน์ Animation ในรูปแบบภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง
- สื่อวีดิทัศน์ Animation ในรูปแบบภาพยนตร์พร้อมคำบรรยาย จำนวน 1 เรื่อง
- ไฟล์คำบรรยายประกอบสื่อวีดิทัศน์ จำนวน 1 เรื่อง
- สื่อวีดิทัศน์ Animation ในรูปแบบชุดความรู้ พร้อมล่ามภาษามือประกอบการบรรยาย ของสื่อวีดิทัศน์ จำนวน 12 ตอน
- ดำเนินการออกบูธหรือจัดกิจกรรมเพื่อนำเสนอผลงานของ STKC เป็นระยะเวลา รวม ไม่น้อยกว่า 3 วัน

ซึ่งจัดทำเป็นเอกสารและในรูปแบบของ Digital File โดยบรรจุใน Thumb Drive จำนวน 3 ชุด พร้อมส่งให้สำนักงานฯ ภายใน 300 วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา

8. วงเงินงบประมาณ

ภายในวงเงินงบประมาณรวมทั้งสิ้น 2,000,000.- บาท (สองล้านบาทถ้วน)

9. การเบิกจ่ายเงิน

การเบิกจ่ายงวดเมื่อผู้เสนอราคาได้ส่งมอบงานถูกต้อง ครบถ้วน และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ พิจารณาเห็นชอบตรวจรับงานจ้างเรียบร้อยแล้ว โดยมีเงื่อนไขดังนี้

- 9.1 งวดที่ 1 จ่ายเป็นเงินร้อยละ 10 ของราคาจ้างทั้งหมด เมื่อดำเนินการตามข้อ 7.1 เรียบร้อยแล้ว
- 9.2 งวดที่ 2 จ่ายเป็นเงินร้อยละ 30 ของราคาจ้างทั้งหมด เมื่อดำเนินการตามข้อ 7.2 เรียบร้อยแล้ว
- 9.3 งวดที่ 3 จ่ายเป็นเงินร้อยละ 30 ของราคาจ้างทั้งหมด เมื่อดำเนินการตามข้อ 7.3 เรียบร้อยแล้ว
- 9.4 งวดที่ 4 จ่ายเป็นเงินร้อยละ 30 ของราคาจ้างทั้งหมด เมื่อดำเนินการตามข้อ 7.4 เรียบร้อยแล้ว

10. ค่าปรับ

ในการส่งมอบงานดังกล่าวหากเกิดความล่าช้า สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมจะคิดค่าปรับเป็นรายวันเป็นจำนวนเงินตายตัว ในอัตราร้อยละ 0.1 ของราคาค่าจ้าง

อธิบดี

ณ

๑

11. การรับประกัน

ผู้รับจ้างต้องรับประกันผลงานของสื่อทั้งหมดที่พัฒนาเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 1 ปี และหากเกิดข้อผิดพลาดกับสื่อให้ผู้รับจ้างดำเนินการแก้ไขภายใน 7 วัน นับตั้งแต่ที่ได้รับแจ้งปัญหาทาง E-mail หรือ โทรศัพท์

12. ข้อกำหนดการเสนอราคา

12.1 ผู้เสนอราคาจะต้องทำเอกสารข้อเสนอเป็นภาษาไทย โดยจัดทำแยกเป็น 2 ซอง คือ

- ข้อเสนอทางด้านเทคนิค จำนวน 1 ชุด
- ข้อเสนอทางด้านราคา จำนวน 1 ชุด

12.2 ข้อเสนอทางด้านเทคนิค จะต้องมียละเอียดประกอบด้วย

12.2.1 หัวข้อเรื่องที่จะนำเสนอเพื่อผลิตสื่อองค์ความรู้ด้าน วทน. ประกอบด้วย

- หัวข้อเรื่องที่จะนำเสนอจาก ข้อ 5.1.2 ในรูปแบบชุดความรู้ จำนวน 12 ตอน และในรูปแบบภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง
- ผลงานสื่อวีดิทัศน์ในรูปแบบการ์ตูน Animation โดยแนบเอกสารสัญญาหรือหนังสือรับรองผลงาน
- ข้อมูลผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อเรื่องที่จะนำเสนอ ซึ่งเป็นผู้ตรวจสอบและรับรองความถูกต้องของข้อมูล โดยแนบประวัติการทำงานหรือผลงานวิจัยหรือใบรับรอง (Certified) ของผู้เชี่ยวชาญดังกล่าวด้วย

12.2.2 แนวคิดการออกแบบสื่อวีดิทัศน์ ประกอบด้วย

- โครงร่างเนื้อหาของชุดความรู้
- ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้และภาพยนตร์

12.2.3 แนวคิดการออกแบบบุรุษสำหรับการจัดกิจกรรมเพื่อนำเสนอผลงานของ STKC เพื่อใช้ประกอบการดำเนินงานตามข้อ 5.2 ประกอบด้วย

- แนวคิดการออกแบบบุรุษสำหรับการจัดกิจกรรม
- แนวคิดการออกแบบและจัดทำสื่อสร้างภาพลักษณ์ของ STKC

12.3 ข้อเสนอทางด้านราคา จะต้องมียละเอียดประกอบด้วย

12.3.1 สรุปยอดค่าใช้จ่ายทั้งหมดแยกตามรายการ

12.3.2 รายละเอียดค่าใช้จ่ายจำแนกตามขอบเขตการดำเนินงานหรือแผนการดำเนินงานอย่างละเอียด

13. เกณฑ์การพิจารณา

13.1 ในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอราคา สำนักงานจะใช้หลักเกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) โดยพิจารณาให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนดดังนี้

(1) เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกทางด้านเทคนิค กำหนดน้ำหนักเท่ากับ ร้อยละ 70

(2) เกณฑ์ราคา กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ 30

อธิบดีฯ นร.

โดยกำหนดน้ำหนักรวมทั้งหมดเท่ากับร้อยละ 100 โดยสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม จะพิจารณาจากคะแนนรวม ซึ่งผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีคะแนนรวม ไม่น้อยกว่าร้อยละ 70 และผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับคะแนนรวมสูงสุดจะเป็นผู้ได้รับการคัดเลือก

13.2 การพิจารณาให้คะแนนข้อเสนอทางเทคนิค สำนักงานจะพิจารณาจากข้อเสนอทางเทคนิคโดยต้องมี รายละเอียดตรงตามคุณลักษณะที่กำหนดไว้หรือดีกว่า โดยมีเกณฑ์การให้คะแนนข้อเสนอทางเทคนิค ดังนี้

ข้อที่	เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน										
1	หัวข้อเรื่องที่จะนำเสนอเพื่อผลิตสื่อองค์ความรู้ด้าน วทน.	30										
	1.1 หัวข้อเรื่องและรายละเอียดของเนื้อหา <table><tr><th>เงื่อนไข</th><th>คะแนน</th></tr><tr><td>หัวข้อเรื่อง จำนวน 1 - 4 ตอนและภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง</td><td>2</td></tr><tr><td>หัวข้อเรื่อง จำนวน 5 - 7 ตอนและภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง</td><td>4</td></tr><tr><td>หัวข้อเรื่อง จำนวน 8 - 11 ตอนและภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง</td><td>6</td></tr><tr><td>หัวข้อเรื่อง จำนวน 12 ตอนขึ้นไปและภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง</td><td>8</td></tr></table>	เงื่อนไข	คะแนน	หัวข้อเรื่อง จำนวน 1 - 4 ตอนและภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง	2	หัวข้อเรื่อง จำนวน 5 - 7 ตอนและภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง	4	หัวข้อเรื่อง จำนวน 8 - 11 ตอนและภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง	6	หัวข้อเรื่อง จำนวน 12 ตอนขึ้นไปและภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง	8	8
เงื่อนไข	คะแนน											
หัวข้อเรื่อง จำนวน 1 - 4 ตอนและภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง	2											
หัวข้อเรื่อง จำนวน 5 - 7 ตอนและภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง	4											
หัวข้อเรื่อง จำนวน 8 - 11 ตอนและภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง	6											
หัวข้อเรื่อง จำนวน 12 ตอนขึ้นไปและภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง	8											
	1.2 ผลงานสื่อวีดิทัศน์ในรูปแบบการ์ตูน Animation <table><tr><th>เงื่อนไข</th><th>คะแนน</th></tr><tr><td>ผลงาน จำนวนน้อยกว่า 5 โครงการ</td><td>6</td></tr><tr><td>ผลงาน จำนวน 5 โครงการขึ้นไป</td><td>12</td></tr></table>	เงื่อนไข	คะแนน	ผลงาน จำนวนน้อยกว่า 5 โครงการ	6	ผลงาน จำนวน 5 โครงการขึ้นไป	12	12				
เงื่อนไข	คะแนน											
ผลงาน จำนวนน้อยกว่า 5 โครงการ	6											
ผลงาน จำนวน 5 โครงการขึ้นไป	12											
	1.3 ข้อมูลผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อเรื่องที่นำเสนอ <table><tr><th>เงื่อนไข</th><th>คะแนน</th></tr><tr><td>ผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อเรื่องที่เสนอ จำนวนน้อยกว่า 3 คน</td><td>5</td></tr><tr><td>ผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อเรื่องที่เสนอ จำนวน 3 คนขึ้นไป</td><td>10</td></tr></table>	เงื่อนไข	คะแนน	ผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อเรื่องที่เสนอ จำนวนน้อยกว่า 3 คน	5	ผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อเรื่องที่เสนอ จำนวน 3 คนขึ้นไป	10	10				
เงื่อนไข	คะแนน											
ผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อเรื่องที่เสนอ จำนวนน้อยกว่า 3 คน	5											
ผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อเรื่องที่เสนอ จำนวน 3 คนขึ้นไป	10											
2	แนวคิดการออกแบบสื่อวีดิทัศน์	50										
	2.1 โครงร่างเนื้อหาของชุดความรู้ ต้องประกอบด้วยรายละเอียดดังนี้ - ชื่อเรื่อง - วัตถุประสงค์การเรียนรู้ของหัวข้อเรื่อง - เนื้อหาความรู้พอสังเขป - โครงร่างการนำเสนอเนื้อหา (Storyboard)	40										

อภิสิทธิ์

นพ.

๒๕

	<table><tr><th>เงื่อนไข</th><th>คะแนน</th></tr><tr><td>รายละเอียดโครงร่างครบถ้วน จำนวน 1-4 ตอน</td><td>10</td></tr><tr><td>รายละเอียดโครงร่างครบถ้วน จำนวน 5-7 ตอน</td><td>20</td></tr><tr><td>รายละเอียดโครงร่างครบถ้วน จำนวน 8-11 ตอน</td><td>30</td></tr><tr><td>รายละเอียดโครงร่างครบถ้วน จำนวน 12 ตอนขึ้นไป และภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง</td><td>40</td></tr></table>	เงื่อนไข	คะแนน	รายละเอียดโครงร่างครบถ้วน จำนวน 1-4 ตอน	10	รายละเอียดโครงร่างครบถ้วน จำนวน 5-7 ตอน	20	รายละเอียดโครงร่างครบถ้วน จำนวน 8-11 ตอน	30	รายละเอียดโครงร่างครบถ้วน จำนวน 12 ตอนขึ้นไป และภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง	40	
เงื่อนไข	คะแนน											
รายละเอียดโครงร่างครบถ้วน จำนวน 1-4 ตอน	10											
รายละเอียดโครงร่างครบถ้วน จำนวน 5-7 ตอน	20											
รายละเอียดโครงร่างครบถ้วน จำนวน 8-11 ตอน	30											
รายละเอียดโครงร่างครบถ้วน จำนวน 12 ตอนขึ้นไป และภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง	40											
2.2 ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้และภาพยนตร์	<table><tr><th>เงื่อนไข</th><th>คะแนน</th></tr><tr><td>ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้ จำนวน 1 - 4 เรื่อง และภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง</td><td>4</td></tr><tr><td>ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้จำนวน 5 - 7 เรื่อง และภาพยนตร์จำนวน 1 เรื่อง</td><td>6</td></tr><tr><td>ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้จำนวน 8 - 11 เรื่อง และภาพยนตร์จำนวน 1 เรื่อง</td><td>8</td></tr><tr><td>ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้จำนวน 12 เรื่องขึ้นไป และภาพยนตร์จำนวน 1 เรื่อง</td><td>10</td></tr></table>	เงื่อนไข	คะแนน	ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้ จำนวน 1 - 4 เรื่อง และภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง	4	ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้จำนวน 5 - 7 เรื่อง และภาพยนตร์จำนวน 1 เรื่อง	6	ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้จำนวน 8 - 11 เรื่อง และภาพยนตร์จำนวน 1 เรื่อง	8	ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้จำนวน 12 เรื่องขึ้นไป และภาพยนตร์จำนวน 1 เรื่อง	10	10
เงื่อนไข	คะแนน											
ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้ จำนวน 1 - 4 เรื่อง และภาพยนตร์ จำนวน 1 เรื่อง	4											
ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้จำนวน 5 - 7 เรื่อง และภาพยนตร์จำนวน 1 เรื่อง	6											
ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้จำนวน 8 - 11 เรื่อง และภาพยนตร์จำนวน 1 เรื่อง	8											
ออกแบบโปสเตอร์ประกอบชุดความรู้จำนวน 12 เรื่องขึ้นไป และภาพยนตร์จำนวน 1 เรื่อง	10											
3	แนวคิดการออกแบบบูรณาการสำหรับการจัดกิจกรรมเพื่อนำเสนอผลงานของ STKC	20										
3.1 แนวคิดการออกแบบบูรณาการสำหรับการจัดกิจกรรม โดยนำเสนอ ดังนี้ 1) ออกแบบบูร 2) ออกแบบกิจกรรม	<table><tr><th>เงื่อนไข</th><th>คะแนน</th></tr><tr><td>ยื่น 1 ข้อ</td><td>5</td></tr><tr><td>ยื่น 2 ข้อ</td><td>10</td></tr></table>	เงื่อนไข	คะแนน	ยื่น 1 ข้อ	5	ยื่น 2 ข้อ	10	10				
เงื่อนไข	คะแนน											
ยื่น 1 ข้อ	5											
ยื่น 2 ข้อ	10											
3.2 แนวคิดและการออกแบบสื่อสร้างภาพลักษณ์	<table><tr><th>เงื่อนไข</th><th>คะแนน</th></tr><tr><td>ออกแบบสื่อสร้างภาพลักษณ์ จำนวนน้อยกว่า 3 แบบ</td><td>5</td></tr><tr><td>ออกแบบสื่อสร้างภาพลักษณ์ จำนวน 3 แบบขึ้นไป</td><td>10</td></tr></table>	เงื่อนไข	คะแนน	ออกแบบสื่อสร้างภาพลักษณ์ จำนวนน้อยกว่า 3 แบบ	5	ออกแบบสื่อสร้างภาพลักษณ์ จำนวน 3 แบบขึ้นไป	10	10				
เงื่อนไข	คะแนน											
ออกแบบสื่อสร้างภาพลักษณ์ จำนวนน้อยกว่า 3 แบบ	5											
ออกแบบสื่อสร้างภาพลักษณ์ จำนวน 3 แบบขึ้นไป	10											
รวม		100										

ออกแบบ บูรณาการ

14. ยื่นราคาไม่น้อยกว่า 120 วัน



(นายอนาวิต อมรเดชากุล)
นักวิชาการคอมพิวเตอร์ ชพ
ผู้กำหนดคุณลักษณะ



(นายอนันต์ เสริมศรี)
นักวิชาการคอมพิวเตอร์ ชก
ผู้กำหนดคุณลักษณะ



(นายณัฐพงศ์ เจนจตุรานนท์)
นักวิชาการคอมพิวเตอร์ ปก
ผู้กำหนดคุณลักษณะ